

**OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA IVANA ZAJCA
ZAGREB, ILICA 227**

KLASA: 001-02/15-01/01
URBROJ: 251-338-15-01
Zagreb, 28. rujan 2015.

**ŠKOLSKI KURIKULUM ZA ŠK.GOD.
2015./2016.**

U Zagrebu, rujan 2015.

Ravnateljica:
Branka Hranić, prof.

PODACI O ŠKOLI

Naziv škole: **Osnovna glazbena škola Ivana Zajca**

Sjedište škole: **Ilica 227**

Broj i naziv pošte: **10 000 ZAGREB**

Broj telefona: **01/3704-119**

Broj telefaksa: **01/3776-037**

Web: **www.ogs-ivanazajca.hr**

e-mail: **ured@ogs-izajca-zg.skole.hr**

Županija: **Grad Zagreb**

Područna odjeljenja: **Studentski grad, Dankovečka 46**

Susedgrad, Argentinska 5

Zaprude, OŠ Zaprude, Meštovićevo trg bb

Trnje, OŠ Davorina Trstenjaka, Krčka 3

Broj učenika od 1-6 razreda : **473**

Broj razrednih odjela: **48**

Broj područnih škola: **4**

Voditelji područnog odjela: **4**

Broj učitelja: **39**

Ravnateljica: **Branka Hranić, prof.**

GLAZBENI PROGRAMI - ODJELI

Osnovne glazbena škole Ivana Zajca

ODJEL ZA KLAVIR

ODJEL ZA GUDAČE

- **violina**
- **violoncello**

ODJEL ZA GITARU

ODJEL ZA HARMONIKU

ODJEL ZA PUHAČE

- **flauta**
- **klarinet**
- **truba**

ODJEL ZA TEORIJSKE GLAZBENE PREDMETE

- **solfeggio**

CILJEVI GLAZBENOG OBRAZOVANJA

1. OPAŽANJE, DOŽIVLJAVANJE I PRIHVAĆANJE GLAZBENE UMJETNOSTI I STVARALAŠTVA

Učenici će:

- promatrati, uočiti i razlikovati umjetnički lijepo i vrijedno u prirodnom okružju i glazbenom djelu, te postupno proširivati opseg opažajnog iskustva
- izraziti svoje osjećaje, doživljaje, stavove na cjelovit način raznovrsnim umjetničkim oblicima i postupcima
- pokazati koncentraciju i memoriju tijekom opažanja
- opisati vlastiti doživljaj glazbenog djela
- usvojiti temeljne pretpostavke i mjerila za razvoj pozitivnog stava o glazbenoj umjetnosti

2. OVLADAVANJE SASTAVNICAMA GLAZBENE UMJETNOSTI I STVARALAŠTVA

Učenici će:

- razlikovati osnovne sastavnice glazbenog izraza (glasno-tiho, brzo-sporo, duboko-visoko, vokalno-instrumentalno)
- uočiti glazbene cjeline koje se ponavljaju i koje se suprotstavljaju
- zapaziti i iskazati jednostavne metro-ritamske obrasce
- pjevanjem i sviranjem upoznati specifičnosti glazbenog jezika i pisma
- upoznati glazbala po zvuku i izgledu

3. SUDJELOVANJE U GLAZBENIM AKTIVNOSTIMA TE IZRAŽAVANJE GLAZBENOM UMJETNOŠĆU I STVARALAŠTVOM

Učenici će:

- izražavati se kreativno putem što više osjetila (vokalno,slušno,motorički,vizualno,digitalno)
- izraziti svoje ideje,osjećaje i doživljaje glazbenom aktivnošću
- samostalno ili u skupini izvoditi jednostavne glazbene zadatke
- upoznati osnove glazbene pismenosti
- pokazati zadovoljstvo i izraziti radost sudjelovanja u glazbenim aktivnostima i stvaralaštvu
- glazbenim aktivnostima jačati samopoštovanje i vježbati samokontrolu

PROJEKTI ŠKOLE U ŠKOLSKOJ GODINI **2015./2016.**

PROJEKT BR. 1

Glazbena paleta

Cilj: organizirati nastupe renomiranih umjetnika u prostoru Škole

Namjena: razvijati kod učenika interes za slušanjem glazbe i odlaskom na koncerte

Nositelj: OGŠ Ivana Zajca

Voditeljica: Vlasta Marijan, prof.

Način realizacije: koncerti u Dvorani Škole

Vremenik: tijekom cijele nastavne godine, ukupno 5 koncerata

Troškovnik: cca. 2.000,00 kn

PROJEKT BR. 2

Županijsko natjecanje komornih sastava u Zagrebu

Cilj: prezentirati Školu, osvojiti neku od nagrada ili priznanje za sudjelovanje

Namjena: razvijati osjećaj i odgovornost zajedničkog muziciranja

Nositelj: HDGPP

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: 3.-8. studenog 2015.

Troškovnik: cca. 500,00 kn

PROJEKT BR. 3

Koncert učenika uz gostovanje glazbene škole iz Slatine

Cilj: nastup učenika i gostiju, druženje s kolegama i učenicima iz druge sredine

Namjena: prezentacija učenika kroz nastup

Nositelj: OGŠ Ivana Zajca

Način realizacije: koncert

Vremenik: 11. studeni 2015.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 4

Seminar komorne glazbe u Zagrebu

Cilj: unapređenje nastave učitelja, rad s učenicima

Namjena: razvoj interpretativnih sposobnosti učenika, primjena novih znanja

Nositelj: udruga glazbenih pedagoga Clavis

Način realizacije: majstorske radionice renomiranih profesora

Vremenik: 21.-22. studeni 2015.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 5

Državno natjecanje komornih sastava u Opatiji

Cilj: prezentirati Školu, osvojiti neku od nagrada ili priznanje za sudjelovanje

Namjena: razvijati osjećaj i odgovornost zajedničkog muziciranja

Nositelj: HDGPP

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: 2.-5. prosinca 2015.

Troškovnik: cca. 2.000,00 kn

PROJEKT BR. 6

Božićni koncert Škole u Hrvatskom glazbenom zavodu

Cilj: javno nastupanje učenika, prezentacija rada svih odjela Škole

Namjena: predstavljanje najboljih učenika Škole kroz nastup na koncertu

Nositelj: OGŠ Ivana Zajca

Način realizacije: koncert-nastupi učenika

Vremenik: 17. prosinca 2015.

Troškovnik: cca. 6.000,00 kn

PROJEKT BR. 7

Polugodišnje produkcije odjela

Cilj: javni nastupi učenika, prezentacija rada pojedinačno svih odjela Škole

Namjena: prezentacija najboljih učenika pojedinih odjela kroz nastup na koncertu

Nositelj: OGŠ Ivana Zajca

Način realizacije: koncerti u raznim dvoranama

Vremenik: tijekom prosinca 2015.

Troškovnik: cca. 12.000,00 kn

PROJEKT BR. 8

11. međunarodna zimska škola

Cilj: unapređenje nastave učitelja, rad s učenicima

Namjena: razvoj interpretativnih sposobnosti učenika, primjena novih znanja

Nositelj: udruga glazbenih pedagoga Clavis

Način realizacije: majstorske radionice renomiranih profesora

Vremenik: 4.-9. siječnja 2016.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 9

Zagreb guitar festival

Cilj: revija gitarista uz nastupe na koncertima

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja i usavršavanje

Nositelj: Glazbena škola Bonar

Način realizacije: nastupi, natjecanje

Vremenik: siječanj 2016.

Troškovnik: cca. 1.000,00 kn

PROJEKT BR. 10

Seminari u sklopu centra izvrsnosti

Cilj: unapređenje nastave učitelja, sticanje novih znanja, rad s učenicima

Namjena: razvoj interpretativnih sposobnosti učenika, primjena novih spoznaja

Nositelj: HDGPP

Način realizacije: majstorske radionice, predavanja

Vremenik: siječanj 2016.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 11

7. Porečki tirando

Cilj: spoznati vrijednost vlastitih dosega u ogledu s drugim učenicima

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: POU Poreč i OGŠ Slavko Zlatić

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: veljača 2016.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 12

Natjecanje Mladi Padovec u Novom Marofu

Cilj: spoznati vrijednost vlastitih dosega u ogledu s drugim učenicima

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: OGŠ Ivan Padovec, Novi Marof

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: veljača 2016.

Troškovnik: cca. 3.000,00 kn

PROJEKT BR. 13

54. regionalno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

Cilj: spoznati vrijednost vlastitih dosega u ogledu s drugim učenicima

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: HDGPP

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: 13.-21. veljače 2016.

Troškovnik: cca. 3.000,00 kn

PROJEKT BR. 14

54. državno natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa

Cilj: razvijati osjećaje vlastite vrijednosti u ogledu s drugim učenicima, postići što bolje rezultate

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: HDGPP

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: 12.-19. ožujka 2016.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 15

Natjecanje Sonus op.1 u Križevcima

Cilj: u natjecateljskom ozračju pokazati svoja postignuća

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: Glazbena udruga Opus i Glazbena škola Križevci

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: ožujak 2016.

Troškovnik: cca. 3.000,00 kn

PROJEKT BR. 16

Međunarodno gudačko natjecanje "Rudolf Matz" u Čakovcu

Cilj: u natjecateljskom ozračju pokazati svoja postignuća

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: Cultural association "Tomaž Holmar"

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: ožujak 2016.

Troškovnik: cca. 3.000,00 kn

PROJEKT BR. 17

Natjecanje mladih glazbenika Daleki akordi u Splitu

Cilj: spoznati vrijednost vlastitih dosega u ogledu s drugim mladim glazbenicima

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: Glazbena škola Josip Hatze, Split

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: travanj 2016.

Troškovnik: cca. 3.000,00 kn

PROJEKT BR. 18

6. Omiš guitar fest

Cilj: prikaz rezultata rada raznih gitarističkih škola, razmjena iskustava

Namjena: prezentacija gitarističkog odjela Škole

Nositelj: Udruga Male žice, Omiš

Način realizacije: koncerti i predavanja

Vremenik: travanj 2016.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 19

41. međunarodni susret harmonikaša u Puli

Cilj: prezentacija harmonikaškog odjela škole

Namjena: promocija rada Škole - učenika i njihovih učitelja, razmjena iskustava u nastavi harmonike

Nositelj: Udruga Male žice, Omiš

Način realizacije: koncerti i predavanja

Vremenik: travanj 2016.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 20

4. Pula guitar fest

Cilj: u natjecateljskom ozračju pokazati svoja postignuća

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: OKUD Istra, Pula

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: svibanj 2016.

Troškovnik: cca. 3.000,00 kn

PROJEKT BR. 21

7. hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru

Cilj: u natjecateljskom ozračju pokazati svoja postignuća

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: Harmonikaški centar, Grad Daruvar i Bjelovarsko – bilogorska županija

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: svibanj 2016.

Troškovnik: cca. 3.000,00 kn

PROJEKT BR. 22

Nastup na Glazbenom tjednu u Slatini

Cilj: nastup učenika na koncertu

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: Glazbena škola u Slatini

Način realizacije: koncert

Vremenik: 11. svibnja 2015.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 23

Gitarističko natjecanje Enrico Mercatalli, Gorizia, Italija

Cilj: revija gitarista uz nastupe na koncertima i natjecanje

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja, usavršavanje

Nositelj: Centro chitaristico „Mauro Giuliani“

Način realizacije: nastupi natjecanje

Vremenik: svibanj 2016.

Troškovnik: cca. 5.000,00 kn

PROJEKT BR. 24

Međunarodno pijanističko natjecanje Zlatko Grgošević u Sesvetama

Cilj: u natjecateljskom ozračju pokazati svoja postignuća

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: Glazbena škola Sesvete

Način realizacije: natjecateljski nastupi

Vremenik: svibanj 2016.

Troškovnik: cca. 2.000,00 kn

PROJEKT BR. 25

Dan škole

Cilj: svečanim koncertom obilježiti Dan škole

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: OGŠ Ivana Zajca

Način realizacije: 2 koncerta

Vremenik: 17. i 19. svibnja 2016.

Troškovnik: cca. 10.000,00 kn

PROJEKT BR. 26

Završne godišnje produkcije svih odjela

Cilj: prikazati razinu stečenih znanja i vještina na kraju školske godine, pojedinačno po odjelima

Namjena: promocija rada Škole, učenika i njihovih učitelja

Nositelj: OGŠ Ivana Zajca

Način realizacije: koncerti u različitim davoranama u Zagrebu

Vremenik: svibanj/lipanj 2016.

Troškovnik: cca. 15.000,00 kn

Ravnateljica:
Branka Hranić, prof.

U Zagrebu, 15. rujna 2015.