



REPUBLIKA HRVATSKA

GRAD ZAGREB

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA IVANA ZAJCA

10 000 ZAGREB, ILICA 227

KLASA: 112-02/25-02/1

URBROJ: 251-338-25-12

Zagreb, 8. rujna 2025.



Na temelju odredbi čl. 105.-114. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 155/23, 156/23), Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja u Osnovnoj glazbenoj školi Ivana Zajca, te Odluci o imenovanju povjerenstava za procjenu kandidata, a u skladu s objavljenim Natječajem za popunu radnog mjesta: **učitelja/ice gitare** - 1 izvršitelja/ice (m/ž) na neodređeno, puno radno vrijeme (40 sati tjedno) od 26. kolovoza 2025., Povjerenstvo za procjenu kandidata (u daljnjem tekstu: Povjerenstvo) dana 8. rujna 2025. donosi sljedeću

OBAVIJEST O RASPOREDU VREDNOVANJA I PROCJENE

PRIJAVLJENIH KANDIDATA NA NATJEČAJ

Vrednovanje i procjena kandidata u postupku natječaja za radno mjesto:

- **Učitelja/ice gitare** - 1 izvršitelja/ice na neodređeno, puno radno vrijeme (40 sati tjedno)

koji je objavljen dana 26. kolovoza 2025. na mrežnoj stranici i oglasnoj ploči Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i mrežnoj stranici i oglasnoj ploči Osnovne glazbene škole Ivana Zajca održat će se **dana 11. rujna 2025. godine u sjedištu škole, Ilica 227, Zagreb.**

Procjena će se provesti putem predaje pismene pripreme sata, održavanje oglednog sata i razgovora, a obuhvatit će provjeru stručno-pedagoških znanja i vještina, metodičkih kompetencija, dodatnih znanja i edukacija, interese i motivaciju kandidata.

Povjerenstvo je utvrdilo listu kandidata prijavljenih na natječaj koji ispunjavaju formalne uvjete iz natječaja, a čije su prijave pravodobne i potpune, te odgovaraju uvjetima iz objavljenog natječaja:

TERMINI ODRŽAVANJA OGLEDNOG SATA I RAZGOVORA:

ČETVRTAK, 11. RUJNA 2025.

OGLEDNI SAT I RAZGOVOR

SLAĐANA ČOLOVIĆ, 9:00 – 9:45

9:00 – 9:30 - Sat s učenicom/učenicom IV. r., program: J.M. Zenamon: *Chinese Blossom*

9:30 – 9:45 - Razgovor s kandidatkinjom

MIHAEL HORVAT, 9:50 – 10:35

9:50 – 10:20 - Sat s učenicom/Učenicom IV. r., program: J.M. Zenamon: *Chinese Blossom*

10:20 – 10:35 - Razgovor s kandidatom

IVOR HORVATIĆ, 10:40 – 11:25

10:40 – 11:10 - Sat s učenicom/učenicom V. r., program: C. Süsler: *Linea*

11:10 – 11:25 - Razgovor s kandidatom

MARKO KOVAČIĆ, 11:30 – 12:15

11:30 – 12:00 - Sat s učenicom/učenicom V. r., program: C. Süsler: *Linea*

12:00 – 12:15 - Razgovor s kandidatom

ALEKSANDRA NAĐ, 12:20 – 13:05

12:20 – 12:50 - Sat s učenicom/učenicom VI. r., program: A. Diabelli: Präludium, op.39

12:50 – 13:05 - Razgovor s kandidatkinjom

EVA NEMČIĆ, 13:10 – 13:55

13:10 – 13:40 - Sat s učenicom/učenicom VI. r., program: A. Diabelli: Präludium, op.39

13:40 – 13:55 - Razgovor s kandidatkinjom

Notni materijal:

J.M. Zenamon: *Chinese Blossom* – preuzeti [OVDJE](#)

C. Süsler: *Linea* – preuzeti [OVDJE](#)

A. Diabelli: Präludium, op.39 – preuzeti [OVDJE](#)

NAPOMENA: Pismenu pripremu sata donijeti sa sobom u TRI (3) primjerka.

Ako kandidat ne pristupi procjeni u navedenom vremenu ili pristupi nakon vremena određenog za početak, neće se smatrati kandidatom natječaja.

Kandidat je dužan osobnom iskaznicom ili drugom identifikacijskom javnom ispravom dokazati identitet. Ova obavijest objavljuje se na mrežnoj stranici Škole.

Povjerenstvo za procjenu kandidata